



UN VIAGGIO NEL TEMPO E QUELLA PALESTRA A CIELO APERTO

88° CSIO ROMA PIAZZA DI SIENA
Master d'Inzeo

26-30 MAGGIO 2021



ROLEX

INTESA  SANPAOLO



MAG-



KAP[®]
ITALIA

SAFE RIDING
designed for passion



ROMA 

IL 'TEATRO DELLA BELLEZZA'

Uno **straordinario** viaggio nel tempo in un luogo in cui il tempo accarezza l'eternità. E non solo per l'unicità di Villa Borghese, parco naturalistico straordinario e dimora di autentiche meraviglie dell'arte e dell'architettura. E' un viaggio nel tempo perché, ancora una volta, il **Concorso di Piazza di Siena** ha saputo rielaborare se stesso alla luce dei drammatici accadimenti e delle misure di prevenzione e sicurezza adottate per la pandemia di Covid-19. La **sfida** per questa edizione 2021 era nel saper cogliere le eventuali opportunità nel tessuto di misure restrittive che, per lungo tempo, hanno accompagnato il nostro quotidiano. Dunque, pur mantenendo la sua caratteristica di 'nuvola sportiva' dolcemente adagiata in un luogo unico al mondo e dovendo fare i conti con la rielaborazione dell'ospitalità di varia natura - tradizionalmente legata a un **evento sportivo-culturale** come quello della moderna Piazza di Siena - abbiamo immaginato di ricreare il più possibile fedelmente le atmosfere, i giochi di luce, l'integrazione con le magnificenze botaniche di una Piazza di Siena che vive soltanto nell'eternità delle immagini o di preziosi dipinti. La piazza di Siena degli albori del Concorso e dunque degli anni '20, quando il 'teatro della bellezza' prendeva vita con le antiche tribune, i giochi di luce della primavera di Roma e le sculture botaniche che fanno da silenziose quinte **al leggendario** 'ovale', regno di sogni e trionfi dei cavalieri di tutto il mondo.

LA SFIDA E IL VIAGGIO NEL TEMPO

Il **progetto** dell'edizione 2021 - elaborato nel rispetto delle più ferree misure di contrasto al Covid-19 - poggia dunque sul concetto di **minimalismo** ambientale e sulla sfida di trasformare limiti e restrizioni causate dai protocolli anti-Covid in quinte teatrali. E ricrea il colpo d'occhio e l'atmosfera delle prime edizioni del concorso immergendo i visitatori di **Villa Borghese**, in un'emozionante viaggio nel tempo, a ritroso ben oltre i primi anni del '900. Saranno completamente liberi, ad esempio, i due anelli che circondano l'ovale di gara, così come lo era quando nel XIX secolo vi passeggiavano notabili della Roma papale o i semplici cittadini, nei giorni in cui i cancelli venivano aperti a tutti nei giorni festivi. Uno scenario che offre un **colpo d'occhio inedito** e traiettorie visive del tutto nuove. La manutenzione delle antiche tribune consegna all'affresco generale un colpo d'occhio il più possibile fedele ai giorni in cui sono state realizzate. Il **verde** è stato curato prendendo ad esempio le immagini storiche che ritraggono l'area di piazza di Siena.



UN LUCERNAIO NATURALE

Resta dunque intatta la vision originaria del **Progetto Piazza di Siena**, partito alcuni anni fa e frutto dell'intensa collaborazione tra **Fise, Coni, Sport e Salute Spa**, le istituzioni cittadine e vissuto attraverso il concetto di bioarchitettura, ecosostenibilità e 'interpretazione' delle magnificenze botaniche che circondano l'ovale di gara, con l'obiettivo di restituire a cittadini e visitatori della Villa Piazza di Siena nel suo massimo splendore. Proprio quest'ultime sono e restano le quinte del 'teatro della bellezza' illuminato dai giochi di luce che filtrano tra gli alberi secolari, creando un 'lucernaio' naturale che rende più vivido il viaggio nel tempo



L'OVALE-PALESTRA, LE SCUOLE E IL LOCKDOWN

Per fare in modo che tutto ciò possa accadere creando questa atmosfera sospesa nel tempo, è stato necessario il tradizionale e instancabile lavoro di **manutenzione e cura del verde** dell'area di Piazza di Siena, delle zone circostanti, dell'area del galoppatoio, ogni giorno, tutti i giorni. Un lavoro che quest'anno è stato addirittura doppio, ma vissuto con la gioia e l'entusiasmo di chi è consapevole di aver reso 'vivo' un pezzo di eternità di Roma. Il verde dell'ovale di Piazza di Siena infatti, proprio in occasione delle lunghe settimane di lockdown, è stato **palestra a cielo aperto** e luogo di sport per le scolaresche, ospitando per mesi le attività di educazione fisica di alcuni istituti scolastici e improvvisandosi in set di allenamento per i romani. Dunque, un modello di **evento sportivo sostenibile** che, al di là del periodo in cui vanno in scena le gare equestri, fosse in grado di prendersi cura dell'area offrendola alla città non solo nella sua tradizionale 'veste' di parco - come nel caso, inaspettato, di offrirsi quale palestra per gli studenti - ma anche in quella di vera e propria **risorsa** per i cittadini, in particolare i più giovani. L'ovale è stato utilizzato talmente a pieno regime dalla città, che si è resa necessaria una nuova semina per ricreare il manto erboso in vista delle gare del Concorso di Piazza di Siena. Un lavoro che ci ha inorgoglito nella consapevolezza che l'ovale, davvero, è stato vissuto dalla città come mai prima. Un lavoro che testimonia la bontà del progetto e lo proietta nel tempo quale modello di evento sportivo non solo sostenibile, ma anche a disposizione di tutti noi per l'intero anno.





UNA PIAZZA DI SIENA SPECIALE PER CORNICE E VALORI SPORTIVI

Lo **CSIO di Roma Piazza di Siena** riprende il suo cammino e taglia il traguardo delle **88 edizioni**.

Quella in programma dal 26 al 30 maggio è un'edizione per molti versi **speciale**. Il Comitato Organizzatore - **FISE** con **Sport e Salute** e con **CONI** - ha infatti lavorato con impegno per organizzare l'appuntamento romano nel pieno **rispetto** delle normative governative che riguardano gli eventi sportivi internazionali, riportando - dopo lo stop forzato del 2020 - **il meglio dell'equitazione mondiale** nell'ovale di Villa Borghese. Questa necessità ha determinato una radicale **revisione** degli allestimenti e all'eliminazione pressoché totale delle tribune. Un risultato certo magnifico per il colpo d'occhio che sarà quello di inizio anni '20, albori delle gare di concorso ippico romano, che esalta la bellezza architettonica e il valore naturalistico della piazza. Di questa **unicità assoluta** godranno le amazzoni e i cavalieri provenienti da **cinque continenti** al via in quello che da sempre è considerato uno dei concorsi ippici internazionali più belli del mondo.

PROGRAMMA RICCO E ALTO SPESSORE TECNICO

Quattro giornate di gara, due sedi - l'ovale di Piazza di Siena e il Galoppatoio di Villa Borghese -, **dieci** categorie con percorsi tracciati da **Uliano Vezzani**, chef de piste di fama mondiale del concorso e, soprattutto, un montepremi complessivo di **800 mila** euro. Questo è il programma sportivo di grande livello dello CSIO di Roma Piazza di Siena. Giovedì 27 maggio si parte con il premio **DeNiroBootCo** al Galoppatoio di Villa Borghese. La categoria di apertura sarà una prova a tempo su un percorso con altezza degli ostacoli di 145 centimetri.

Si passa poi sul manto erboso di Piazza di Siena con una categoria a fasi consecutive (h.150) seguita alle 16:00 dal premio **Land Rover**, categoria a tempo da 1 e 55.

Venerdì sarà la volta della prestigiosa **Coppa delle Nazioni Intesa Sanpaolo**. Alle 14:30 in punto il primo dei binomi al via per le dodici squadre iscritte farà ingresso nell'ovale di Piazza di Siena. Due le manche della gara che ha in palio **200 mila** euro. Prima della Coppa delle Nazioni il programma prevede a Piazza di Siena il premio **MAG**, una categoria a tempo (h.155 - 26.000 €) e, in apertura di giornata al Galoppatoio di Villa Borghese, il premio **Safe Riding** prova a fasi consecutive (h.145).

Ricco e dall'alto profilo tecnico-sportivo anche il programma di sabato 29 maggio articolato tutto a Piazza di Siena. Dopo l'avvincente categoria accumulator con jolly - premio **KEP Italia** (h.150) sarà la volta del **Piccolo Gran Premio ENI**. Questa prova, un'impegnativa categoria mista con ostacoli a 1 metro e 55 centimetri, ha una dotazione di 95 mila euro. Si chiude con la spettacolare **Sei Barriere Loro Piana**. Gran finale domenica 30 maggio. Il focus della giornata conclusiva dell'edizione numero 88 dello CSIO di Roma di Piazza di Siena è tutto sul prestigioso e ricco (400.000 €) **Rolex Gran Premio Roma** (ore 13:00). Due le manche con ostacoli posti all'altezza di 1 metro e 60 centimetri che decreteranno il nome del vincitore di quello che in assoluto è uno dei Gran Premi più ambiti al mondo.

GRANDE COPERTURA MEDIATICA CON RAI, STREAMING E SOCIAL

Per permettere ai tanti appassionati di seguire al meglio le gare dello CSIO di Roma 2021 da casa, il Comitato Organizzatore ha fortemente potenziato le attività media. **RAI 2, RAI Sport HD e RAI Play** dedicano all'evento dirette e sintesi in differita mentre - attraverso due finestre dedicate - il **live-streaming** coprirà integralmente le gare dello CSIO e quelle Nazionali sia nell'arena di Piazza di Siena che in quella del Galoppatoio di Villa Borghese. Il **sito web e le pagine social ufficiali** sono inoltre una fonte inesauribile di notizie e curiosità dal campo gara e fuori. In più, attraverso una **piattaforma digitale realizzata ad-hoc**, c'è il coinvolgimento da remoto di appassionati, cavalieri e giornalisti, che potranno interagire attivandosi a vicenda. Questo il palinsesto RAI per lo CSIO di Piazza di Siena:

Giovedì 27 maggio

16:00/18:15 - **RAI Sport HD** - Diretta Premio n.3 Land Rover, categoria a tempo

Venerdì 28 maggio

14:30/17:15 - **RAI Sport HD** - Diretta Coppa delle Nazioni Intesa Sanpaolo

18:35/19:35 - **RAI 2** - sintesi 2^a manche

Sabato 29 maggio

14:00/15:00 - **RAI Sport HD** - Diretta Piccolo Gran Premio ENI

18:10/18:50 - **RAI 2** - sintesi

Domenica 30 maggio

14:00/15:45 - **RAI Sport HD** - Diretta Rolex Gran premio Roma

18:10/18:50 - **RAI 2** - sintesi



L'OPPORTUNITÀ DIGITALE

Piazza di Siena. Dopo un anno di stop per la pandemia, lo CSIO romano torna **più social che mai**, per interagire a tempo pieno con gli appassionati del jumping, in modo da condividere comunque con loro il fascino della sua tradizione e la bellezza di una location senza eguali anche in assenza di pubblico.

Ecco quindi **L'opportunità digitale**, progetto che avrà come insolita arena operativa la **Casina di Raffaello** che ospiterà **Casa Italia Collection**, il nuovo format che abbina allo sport di altissimo livello delle Federazioni Sportive nei grandi eventi internazionali l'eccellenza italiana in tutte le sue forme, dall'arte al design all'innovazione digitale.

Sulla falsariga di quanto già felicemente accaduto in occasione dei Mondiali di sci alpino per Cortina 2021, i **cavalieri e gli altri protagonisti** della 88ª edizione di Piazza di Siena coinvolti nel progetto saranno guida preziosa per gli appassionati del jumping, fornendo uno **sguardo privilegiato** su quanto accadrà nell'Ovale romano.

Il tutto attraverso un **format quotidiano** denominato **PdS 20 minutes**, ovvero Piazza di Siena in 20 minuti, che nell'arco di ogni giornata darà la possibilità di interagire con gli atleti, seguire i collegamenti live ma anche le conferenze stampa e le interviste, gli incontri con i fan tramite le piattaforme social, gli eventi degli sponsor.

Quattro le rubriche di PdS 20 minutes: **The Day Ahead**, una prima conversazione con alcuni cavalieri sulle aspettative e sugli obiettivi di ciascuno; una seconda, **Road to Piazza di Siena**, con alcuni cavalieri e trainer sulla preparazione delle gare; una terza, **Meet The Groom**, con figure chiave del backstage e delle scuderie; e infine una quarta, **Grand Prix day**, con un costruttore di percorsi e un cavaliere sulla gara principale in programma.

Tutto in live streaming e sempre nel rispetto del distanziamento e delle normative anti-Covid.





TUTTI GLI AZZURRI

Complessivamente sono **36 gli azzurri** che prendono parte allo CSIO romano. Oltre al **quartetto** della squadra ufficiale (Emanuele Gaudiano, Giulia Martinengo Marquet, Luca Marziani e Riccardo Pisani) per **Coppa delle Nazioni Intesa Sanpaolo**, altre amazzone e cavalieri italiani gareggeranno a titolo **individuale** con possibilità di prendere parte al **Rolex Gran Premio Roma**. Si tratta di Antonio Alfonso, Emilio Bicocchi, Filippo Bologni, Fabio Brotto, Piergiorgio Bucci, Lorenzo De Luca, Emanuele Camilli, Antonio Garofalo, Giampiero Garofalo, Roberto Turchetto, Francesco Turturiello e Alberto Zorzi. A questi si aggiungono (senza partecipazione al Gran Premio) lo Young Rider Giacomo Casadei, Federico Ciriesi, Michael Cristofolotti, Guido Franchi, Guido Grimaldi, Nico Lupino, Andrea Messersì, Ludovica Minoli, Paolo Pains e Filippo Tabarini. Infine, in gara solo nello 'small tour' ci sono Gianluca Apolloni e lo Junior Lorenzo Correddu, Pasquale Datena, Christian Fioravanti, Angelica Impronta, Filippo Martini Di Cigala, Marco Pellegrino e, come qualificati per la categoria Sei barriere Loro Piana, Federico Francia, Eugenio Grimaldi, Alessandro La Commare.

I QUATTRO ASSI DEL TEAM ITALIA

Emanuele Gaudiano (Appuntato)

Materano di nascita (classe 1986), ma tedesco d'adozione, Emanuele Gaudiano è l'azzurro che vanta il maggior numero di successi a livello internazionale. Ha iniziato a montare nel centro ippico del padre Giovanni per poi trasferirsi ben presto, a 15 anni, prima a Modena e Milano e poi ancora in Germania. Qui ha fissato oramai da anni il suo baricentro sportivo e familiare insieme a sua moglie Henrike e i due figli Lisa ed Elia. La vittoria e la 'specialità della casa' del cavaliere azzurro che è procinto di difendere i colori italiani alle prossime Olimpiadi di Tokyo. Ha già partecipato a quelle di Rio 2016, oltre a cinque Campionati Europei (dei quali due da Young Rider con un argento individuale) e a due edizioni dei WEG (Caen e Tryon).

* Presenze a Piazza di Siena: 11 (8 consecutive); esordio nel 2007

* Presenze in Coppa delle Nazioni a Piazza di Siena: 5

- 2021

- 2018 con Caspar 232 (1° posto)

- 2016 con Caspar 232 (7° posto)

- 2014 con Cocoshynsky (8° posto)

- 2013 con Cocoshynsky (4° posto)



Giulia Martinengo Marquet (1° aviere capo)

Indiscussa Signora del jumping azzurro, Giulia Martinengo Marquet, è veneta d'origine (nata a Palmanova nel 1979) ma è trapiantata in Lombardia. Qui, vicino Brescia, insieme al marito-coach Stefano Cesaretto ha creato la SGH Stable tra le migliori scuderie d'Europa. I cavalli sono stati sempre presenti nella sua famiglia e fin da giovanissima sono diventati il pane quotidiano dell'amazzone azzurra che, iniziando dai pony, ha subito mostrato la stoffa della campionessa. Giulia è entrata subito nel giro delle rappresentative nazionali, prima giovanili e poi senior con le quali conta due partecipazioni a Campionati Europei come young rider e tre con il Team Italia senior. Giulia Martinengo Marquet ha vinto per due volte il titolo assoluto italiano e quest'anno si è classificata seconda. Ha partecipato a cinque Campionati Europei dei quali due da Junior.

* Presenze a Piazza di Siena: 14 (7 consecutive); esordio nel 2005

* Presenze in Coppa delle Nazioni a Piazza di Siena: 5

- 2021

- 2018 con Verdine SZ (1° posto)

- 2015 con Funke Van't Heike (6° posto)

- 2009 con Athletica (8° posto)

- 2008 con Athletica (6° posto)

Luca Marziani (1° aviere scelto)

Nato a Civita Castellana (Vt) nel 1979, Luca Marziani è una delle punte di diamante del salto ostacoli italiano. Campione Italiano nel 2019 con Tokyo du Soeil, quest'anno ha bissato il titolo con Lightning che in breve è diventato il suo cavallo di punta. Ha iniziato a montare a 5 anni durante una vacanza per poi dedicarsi con continuità all'equitazione con un pony regalatogli dagli zii. Romano d'azione, Marziani è direttore tecnico della SIR-La Farnesina uno degli impianti storici della Capitale. Con il Team Italia Luca Marziani vanta la partecipazione a tre Campionati Europei e ad un Campionato del Mondo, i WEG di Tryon.

* Presenze a Piazza di Siena: 7 (4 consecutive); esordio nel 2010

* Presenze in Coppa delle Nazioni a Piazza di Siena: 4

- 2021

- 2019 con Tokyo du Soleil (5° posto)

- 2018 con Tokyo du Soleil (1° posto)

- 2012 con Wivina (4° posto)



Riccardo Pisani

Nato a Castellanza (Va) nel 1981 Riccardo Pisani è entrato stabilmente a far parte del Team Italia di salto ostacoli da qualche stagione insieme al formidabile Chaclot. L'azzurro ha iniziato a montare prestissimo coltivando una passione trasmessagli dai genitori. Sposato con Silvia Bazzani, anch'essa amazzone di livello internazionale, conosciuta quando aveva 13 anni, l'azzurro condivide con la 'sua metà passione e quotidianità nella loro scuderia Lozar, vicino Novara, e in gara in giro per il mondo. Riccardo Pisani ha al suo attivo un Campionato Europeo da junior ed ha fatto parte del Team Italia agli Europei 2019.

* Presenze a Piazza di Siena: 4 (due consecutive); esordio nel 2013

* Presenze in Coppa delle Nazioni a Piazza di Siena: 2

- 2021

- 2019 con Chaclot (5° posto)



LE STELLE DEL SALTO OSTACOLI A PIAZZA DI SIENA

I primi due del ranking mondiale - **Steve Guerdat e Martin Fuchs** - e ben cinque cavalieri della 'top ten'. Questo è solo un assaggio dello spettacolare 'parterre de rois' in gara nello CSIO di Roma Piazza di Siena.

Steve **Guerdat**, campione olimpico 2012, tre volte vincitore della World Cup è leader del ranking mondiale negli ultimi due anni. Non certo da meno è lo svizzero Martin **Fuchs**, numero 3 del ranking e campione europeo in carica. Questi tre assi punteranno sicuramente al **Rolex Gran Premio Roma** di domenica 30 maggio dotato di 400.000 mila euro di montepremi.

Venti le bandiere che sventolano in questa edizione di Piazza di Siena, e ben **dodici** quelle delle squadre che partecipano alla **Coppa delle Nazioni Intesa Sanpaolo** di venerdì 28 maggio: **Belgio, Brasile, Repubblica Ceca, Egitto, Francia, Germania, Italia, Irlanda, Giappone, Messico, Stati Uniti, Svezia**. L'Italia è tra le più attese anche grazie ai due successi consecutivi del 2017 e del 2018. A cercare una nuova vittoria sarà la squadra formata da **Emanuele Gaudiano, Giulia Martinengo Marquet, Luca Marziani e Riccardo Pisani**.

A vincere nel 2019 è stata invece la Svezia che quest'anno schiera un team composto da Malin Baryard-Johnsson, Douglas Lindelow, Angelie von Essen e Angelica Augustsson Zanotelli, con il chiaro obiettivo di puntare al secondo successo di fila.

Anche la **Francia** può contare su una squadra consistente formata da Mathieu Billot, Marc Dilasser, Penelope Leprevost e Kevin Staut, mentre la **Germania** si affida ad un quartetto altrettanto solido con Marcus Ehning, Patrick Stuhlmeyer, David Will e Kendra Claricia Brinkop. Un altro team dalle serie credenziali per la vittoria della Coppa delle Nazioni Intesa Sanpaolo è quello degli **Stati Uniti d'America**. Gli USA arrivano con uno squadrone composto da Laura Kraut, Jessica Springsteen, McLain Ward e **Kent Farrington**, quest'ultimo attualmente numero 7 al mondo. Meritevole di rispetto anche il **Belgio** con Jerome Guery, Olivier Philippaerts, Yves Vanderhasselt e Gregory Wathelet ed anche l'**Irlanda** guidata da **Darragh Kenny** (numero 10 del ranking mondiale).

Le nazioni al via quest'anno a Piazza di Siena rappresentano al meglio la filosofia del Comitato Organizzatore dell'evento romano. La presenza dei team di **Giappone** e **Messico**, in gara a Roma con una squadra ufficiale dopo, rispettivamente, 21 e 53 anni di assenza, vanno infatti viste nell'ottica dello spirito etico dei Giochi Olimpici che garantisce l'adesione di un largo numero di Paesi. Lo stesso vale per la **Repubblica Ceca** che con la sua partecipazione riscrive la storia del concorso romano dopo che, nel lontano 1930, un quartetto di cavalieri gareggiò per quella che allora era la Cecoslovacchia. Anche il **Brasile** presenterà una squadra capitanata da **Rodrigo Pessoa**, campione olimpico nel 2004 mentre, con una medaglia d'oro a cinque cerchi tra i partenti a titolo individuale, Piazza di Siena è pronta a salutare anche l'olandese **Jeroen Dubbeldam** e il canadese **Eric Lamaze**, campioni olimpici rispettivamente nel 2000 e nel 2008 oltre al ricordato Steve Guerdat, campione olimpico 2012. Con loro il britannico **Scott Brash**, oro a squadre nei Giochi di Londra 2012 ed attualmente numero 8 del mondo. **McLain Ward** e **Eric Lamaze** (per due volte ciascuno), **Rodrigo Pessoa** e **Lorenzo De Luca** hanno già vinto il Gran Premio Roma, così come **Daniel Bluman** che nel 2019 ha scritto una pagina storica firmando la prima vittoria di **Israele**, nazione che si è così aggiunta al prestigioso albo d'oro del concorso che parte dal lontano 1926.

MASTER FRATELLI d'INZEO

È il settimo anno che lo CSIO di Roma viene stato titolato 'Master fratelli d'Inzeo'. Un tributo dovuto ai Dioscuri dell'equitazione italiana che si rinnova anno dopo anno a Piazza di Siena, luogo che li ha visti eccezionali protagonisti.

Uno dei Viali di Villa Borghese, proprio quello di accesso alla piazza dal lato di Piazzale dei Cavalli Marini che domina il campo di gara, è stato intitolato a Piero e Raimondo d'Inzeo.

Per celebrare il ricordo dei due grandi campioni in occasione del concorso internazionale romano un premio speciale viene offerto dalla famiglia d'Inzeo e attribuito al cavaliere che ottiene il miglior punteggio complessivo nelle due prove individuali più attese: il Piccolo Gran Premio Trofeo Loro Piana, una categoria mista in programma sabato 29 maggio e il Rolex Gran Premio Roma di domenica 30.

Nel 2014, primo anno nel quale il premio è stato istituito, lo speciale riconoscimento è andato al cavaliere svedese Alexander Zetterman e nel 2019 dallo statunitense Kent Farrington, terzo americano a conquistare questo ambito premio vinto per due volte anche dall'azzurro Lorenzo De Luca.



SPAZIO AI GIOVANI (E NON SOLO...)

Come da tradizione il concorso romano darà ampio spazio alle promesse dell'equitazione. Il programma delle gare nazionali prevede infatti l'attesa **Coppa del Presidente Intesa Sanpaolo - Trofeo Challenge Bruno Scolari** riservata alle rappresentative giovanili delle regioni. Due le manche della gara programmate al Galoppatoio di Villa Borghese e **finale Individuale 'The Next Generation' Intesa Sanpaolo** prevista invece sul manto erboso di Piazza di Siena. Spazio anche ai giovanissimi con i **Pony** impegnati nel Trofeo Pony, nella Coppa Pony Emergenti e nel Pony Future e agli amatori. Quest'ultimi saranno in gara nel **Master Sport Bronze, Silver e Gold**, nella **Top Ambassador** e nel **Master Event** con finali Piazza di Siena. Previste anche gare per i cavalli giovani di 6 e 7 anni che le due categorie di qualifica al Galoppatoio di Villa Borghese porteranno i migliori a confrontarsi nell'ovale più famoso al mondo.



IL CAROSELLO DEI RAGAZZI DEL SAN RAFFAELE VITERBO

Il **Centro di Riabilitazione Equestre del San Raffaele Viterbo** nasce nel 1986 all'interno dell'omonima struttura sanitaria (un tempo nota come Villa Buon Respiro), specializzata nel recupero funzionale e sociale di persone colpite da minorazioni fisiche, psichiche e sensoriali. L'attività equestre è parte di un **progetto medico scientifico multidisciplinare** ed offre ai pazienti un'opportunità riabilitativa in più, grazie all'apertura verso il mondo esterno. Un momento di grande valore sportivo e sociale, ormai riconosciuto da tutti come simbolo di integrazione e della capacità di inclusione sociale dello sport.

Il Carosello del San Raffaele Viterbo, eseguito da **cavalieri disabili e normodotati** in completa armonia tra loro e i loro cavalli è l'esempio tangibile del successo della riabilitazione equestre e non smette di meravigliare gli spettatori che vedono gli effetti di un percorso complesso e di grande impegno. Ragazzi ed operatori **lavorano costantemente** durante l'anno per eseguire correttamente le figure scandite dalla musica oltre a gestire e curare quotidianamente i cavalli con cui instaurano una relazione profonda. Il Carosello, da un punto di vista riabilitativo, rappresenta l'obiettivo raggiunto ed anche l'inizio di un nuovo **percorso ricco di possibilità di crescita**: è il momento in cui i pazienti si sentono protagonisti e partecipi, valorizzando le differenze e ottenendo un risultato eccezionale: 'a cavallo siamo tutti uguali'.

Dal debutto nel 1990, avvenuto in occasione della Fiera Internazionale Tuscia Cavalli a Viterbo il Carosello del San Raffaele è sceso in campo in occasione di numerosi eventi legati al mondo del cavallo e della disabilità. Quest'anno torna per la sedicesima volta a Piazza di Siena con un gruppo costituito da 16 binomi e un attacco, in sella a cavalli di razza haflinger, allevati e addestrati nel Centro San Raffaele Viterbo.



ITALIA POLO CHALLENGE

Il polo, spettacolare disciplina che ha più volte trovato ideale palcoscenico in Piazza di Siena con partite dimostrative, è diventato ormai **parte integrante** del programma del grande appuntamento sportivo romano.

Nell'ultima edizione del concorso, sui terreni del **Galoppatoio di Villa Borghese**, per la prima volta è stato infatti disputato **Italia Polo Challenge**, un vero e proprio torneo di arena polo in notturna con quattro squadre in campo. Un grande **successo** organizzativo e mediatico ha premiato il debutto dell'evento con la conferma di Italia Polo Challenge per l'edizione 2021. Anche quest'anno si giocherà, seppure senza la presenza di pubblico come imposto dalle normative Covid-19, sotto la luce dei **riflettori**.

I polo team in campo saranno quelli di **US Polo Assn., DeNiroBootCo, KEP Italia - Safe Riding** e **Battistoni - Waldorf Astoria Cavalieri Hilton**, con due partite previste giovedì, venerdì e sabato (inizio alle ore 20).

Come giocatori più attesi gli argentini **Bautista Beguerie** (US Polo Assn.) e **Patricio Rattagan** (KEP Italia - Safe Riding). Quest'ultimo, romano di adozione, è il motore organizzativo del circuito itinerante Italia Polo Challenge (quest'anno con Roma, eventi anche a Cortina su neve e Porto Cervo a fine luglio) che è organizzato con il patrocinio e la collaborazione della **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)** e la **Federazione Internazionale Polo (FIP)**.

ALBO D'ORO - COPPA DELLE NAZIONI

<u>Anno</u>	<u>Nazione</u>	<u>Anno</u>	<u>Nazione</u>
2019	SVEZIA	1976	ITALIA
2018	ITALIA	1975	ITALIA
2017	ITALIA	1974	ITALIA
2016	GRAN BRETAGNA	1973	GRAN BRETAGNA
2015	GRAN BRETAGNA	1972	ITALIA
2014	BELGIO	1971	GERMANIA
2013	UCRAINA	1970	GRAN BRETAGNA
2012	GERMANIA	1969	GERMANIA
2011	OLANDA	1968	ITALIA
2010	FRANCIA	1967	SVIZZERA
2009	STATI UNITI	1966	ITALIA
2008	GRAN BRETAGNA	1965	ITALIA
2007	GRAN BRETAGNA	1964	ITALIA
2006	FRANCIA	1963	GRAN BRETAGNA
2005	GRAN BRETAGNA	1962	ITALIA
2004	OLANDA	1961	ITALIA
2003	FRANCIA	1959	STATI UNITI
2002	FRANCIA	1958	GERMANIA
2001	FRANCIA	1957	ITALIA
2000	GERMANIA	1956	ITALIA
2000	SVEZIA	1955	ITALIA
1999	FRANCIA	1954	SPAGNA
1997	STATI UNITI	1953	ITALIA
1996	FRANCIA	1952	ITALIA
1995	FRANCIA	1951	ITALIA
1994	SVIZZERA	1950	ITALIA
1993	GERMANIA	1949	FRANCIA
1992	FRANCIA	1948	MESSICO
1991	GRAN BRETAGNA	1947	ITALIA
1990	GRAN BRETAGNA	1940	GERMANIA
1989	STATI UNITI	1939	ITALIA
1988	GRAN BRETAGNA	1938	TURCHIA
1987	SVIZZERA	1937	ITALIA
1986	FRANCIA	1935	FRANCIA
1985	ITALIA	1934	ITALIA
1984	FRANCIA	1933	GERMANIA
1983	STATI UNITI	1932	GERMANIA
1982	FRANCIA	1931	GERMANIA
1981	FRANCIA	1930	ITALIA
1980	FRANCIA	1929	ITALIA
1979	FRANCIA	1928	ITALIA
1978	FRANCIA	1927	FRANCIA
1977	ITALIA	1926	ITALIA

ALBO D'ORO - GRAN PREMIO

<u>Anno</u>	<u>Cavaliere</u>	<u>Nazione</u>	<u>Cavallo</u>
2019	Daniel Bluman	ISR	Ladriano Z
2018	Lorenzo De Luca	ITA	Halifax vh Kluizebos
2017	Jur Vrieling	NED	VDL Glasgow vh Merelnest
2016	McLain Ward	USA	HH Azur
2015	Henrik von Eckermann	SWE	Cantinero
2014	Eric Lamaze	CAN	Zigali PS
2013	Nick Skelton	GBR	Big Star
2012	Ludger Beerbaum	GER	Gotha FRH
2011	Eric Lamaze	CAN	Hickstead
2010	McLain Ward	USA	Sapphire
2009	Rodrigo Pessoa	BRA	Let's Fly
2008	Dennis Lynch	IRL	Lantinus
2007	John Whitaker	GBR	Peppermill
2006	Nick Skelton	GBR	Arko III
2005	Christian Ahlmann	GER	Coster
2004	Eugenie Angot	FRA	Cigale du Tallis
2003	Bruno Broucqsault	FRA	Dileme de Cephe
2002	Claire Bronfman	USA	Charlton
2001	Markus Fucks	SUI	Cosima
2000	Lisen Bratt	SWE	Casanova
2000	Dirk Demeersman	BEL	First Samuel
1999	Thierry Pomel	FRA	Thor des Chaines
1997	Margie Goldstein-Engle	USA	Hidden Creek's Laurel
1996	Franke Sloothaak	GER	San Patrignano Joly Coeur
1995	Franke Sloothaak	GER	San Patrignano Joly Coeur
1994	Arnaldo Bogni	ITA	May Day
1993	Jean Claude Vangeenberghe	BEL	Osta Car. Queen of Diamond
1992	Hervé Godignon	FRA	Quidam de Revel
1991	Hervé Godignon	FRA	Akai Prince D'Inconville
1990	Pierre Durand	FRA	Jappeloup
1989	Jean Claude Vangeenberghe	BEL	Queen of Diamond
1988	Helen Weinberg	GER	Just Malone
1987	Vicky Roycroft	AUS	Apache
1986	Bernardt Kamps	GER	Argonaut
1985	Michel Robert	FRA	Lafayette
1984	Frédéric Cottier	FRA	Flambeau C
1983	Anne Kursinski	USA	Livius
1982	Frédéric Cottier	FRA	Flambeau C
1981	Jean Marc Nicolas	FRA	Mador
1980	Frédéric Cottier	FRA	Flambeau C
1979	Artur Blickenstorfer	GER	Hendrik
1978	Eddie Macken	IRL	Boomerang
1977	Hendrik Schulze Siehoff	GER	Sarto
1976	Piero d'Inzeo	ITA	Easter Light
1975	Malcom Pyrah	GBR	April Love

ALBO D'ORO - GRAN PREMIO

<u>Anno</u>	<u>Cavaliere</u>	<u>Nazione</u>	<u>Cavallo</u>
1974	Raimondo d'Inzeo	ITA	Gone Away
1973	Piero d'Inzeo	ITA	Easter Light
1972	Graziano Mancinelli	ITA	Ambassador
1971	Raimondo d'Inzeo	ITA	Fiorello
1970	Piero d'Inzeo	ITA	Red Fox
1969	Salvatore Danno	ITA	Kim Ando
1968	Piero d'Inzeo	ITA	Fidux
1967	Piero d'Inzeo	ITA	Navarette
1966	Paul Weier	SUI	Junker
1965	Hugo Arrambide	ARG	Chimbote
1964	Alfonso Queipo de Llano	ESP	Infernal
1963	Harvey Smith	GBR	O'Malley
1962	Piero d'Inzeo	ITA	Sunbeam
1961	William Ringrose	IRL	Loch an Easpaig
1959	Hans Gunter Winkler	GER	Halla
1958	Piero d'Inzeo	ITA	The Rock
1957	Raimondo d'Inzeo	ITA	Merano
1956	Raimondo d'Inzeo	ITA	Merano
1955	Pierre Jonquieres d'Oriola	FRA	Charleston
1954	Pierre Jonquieres d'Oriola	FRA	Arlequin
1953	William Hanson	GBR	The Monarch
1952	Ricardo Echeverria	CHI	Lindo Peal
1951	Jaime Garcia Cruz	ESP	Quoniam
1950	Bertrand du Breuil	FRA	Tourbillon
1949	José Navarro Morenés	ESP	Quorum
1948	Jean d'Orgeix	FRA	Sucre de Pomme
1947	Alessandro Bettoni Cazzago	ITA	Uranio
1940	Alessandro Perrone	ITA	Guapo
1939	Fernando Filippini	ITA	Nasello
1938	John Lewis	IRL	Limerick Lace
1937	Hans Heinrich Brinckmann	GER	Wotansbruder
1936	Gerardo Conforti	ITA	Saba
1935	Fernando Filippini	ITA	Nasello
1934	Hubert de Maupeau	FRA	Esplatz
1933	Henry Pernot du Breuil	FRA	Exercise
1932	Maurice Gudin du Vallerin	FRA	Vermouth
1931	Henry Pernot du Breuil	FRA	Welcome
1930	Henry Pernot du Breuil	FRA	Vermouth
1929	Alessandro Bettoni Cazzago	ITA	Aladino
1928	Francesco Formigli	ITA	Grumo
1927	Giulio Borsarelli di Riffredo	ITA	Glauco
1926	Adam Krolikiewicz	POL	Picador



PIAZZA di SIENA

**88° CSIO ROMA 2021
MASTER D'INZEO**

PRESS OFFICE CSIO ROMA PIAZZA DI SIENA

EQUI-EQUIPE

**M. +331.4603432 T. +39.06.45495394
press@piazzadisiena.it press@equi-equipe.com**

WWW.PIAZZADISIENA.IT



ROLEX E GLI SPORT EQUESTRI

La perpetua ricerca dell'eccellenza

Da oltre un secolo, miglioramento continuo e innovazione accompagnano Rolex nella ricerca dell'eccellenza; una filosofia che si riflette in ogni attività del Marchio, dall'orologeria a tutte le sue partnership. La perpetua ricerca dell'eccellenza spinge Rolex a instaurare rapporti con le organizzazioni e le personalità che con le loro azioni hanno dettato i massimi standard nel mondo dell'arte e dello sport.

Nota

Le informazioni che seguono sono puramente generiche e fanno riferimento al consueto calendario degli eventi. Tenuto conto delle circostanze straordinarie che hanno interessato tutto il mondo, le date di alcuni tornei potrebbero subire ulteriori modifiche nel 2021.



ROLEX E GLI SPORT EQUESTRI

Partner dei cavalieri, degli eventi e dei protagonisti più prestigiosi del mondo, Rolex si impegna a promuovere lo sviluppo degli sport equestri. Un impegno duraturo che da oltre sessant'anni contribuisce al raggiungimento dell'eccellenza e dell'eleganza nell'equitazione, rispettandone sempre i valori tradizionali.

UN LEGAME UNICO

Rolex è presente nelle tre discipline olimpiche dell'equitazione: salto ostacoli, concorso completo e dressage.

Il rapporto di lunga data con gli sport equestri è evidenziato dalle partnership che il Marchio ha stretto con i principali eventi e le gare più importanti, anche in veste di fondatore sostenitore di due delle competizioni che più impegnano i cavalieri

- il Rolex Grand Slam of Show Jumping, lanciato nel 2013
- il Rolex Grand Slam of Eventing, lanciato nel 2001

Rolex è partner dei quattro Major di cui si compone il Rolex Grand Slam of Show Jumping, ovvero

- The Dutch Masters (Paesi Bassi), che si tiene a marzo e di cui Rolex è Sponsor Principale dal 2014
- il CHIO di Aachen (Germania), che si disputa a maggio e di cui Rolex è Sponsor Principale dal 1999
- lo CSIO Spruce Meadows 'Masters' (Canada), che si svolge a settembre e di cui Rolex è *Presenting Sponsor* dal 1989
- il CHI di Ginevra (Svizzera), che si tiene a dicembre e di cui il Marchio è *Presenting Sponsor* dal 1996

GLI ESORDI

Le partnership con prestigiose competizioni o con i loro affascinanti protagonisti di talento risalgono al 1957, quando Rolex inizia a collaborare con la campionessa di salto ostacoli britannica Pat Smythe, figura pionieristica degli sport equestri, divenuta in seguito prima Testimonial del Marchio in questa disciplina. Da questo connubio, l'impegno di Rolex a favore degli sport equestri è cresciuto continuamente, e oggi, a decenni di distanza, il Marchio è partner di alcune delle gare più prestigiose del calendario.



ROLEX E GLI SPORT EQUESTRI

GLI EVENTI

ROLEX GRAND SLAM OF SHOW JUMPING

Considerato come la sfida suprema nel salto ostacoli, il Rolex Grand Slam of Show Jumping è stato inaugurato nel 2013 e riunisce le quattro Major equestri: The Dutch Masters (dal 2018), il CHIO di Aachen, lo CSIO Spruce Meadows 'Masters' e il CHI di Ginevra. Per imporsi in questo prestigioso Grande Slam e conquistare l'ambito trofeo, occorrerà aggiudicarsi in successione il Grand Prix in tre di questi concorsi. A oggi, lo scozzese Scott Brash è l'unico a essere riuscito nell'impresa, precisamente nell'edizione 2014-2015.

I MAJOR DI SALTO OSTACOLI

Dal 1989 Rolex è partner dello CSIO Spruce Meadows 'Masters' di Calgary (Canada). Questa prova che vede affrontarsi le migliori coppie cavalli/cavalieri si è aggiudicata per ben quattro volte il titolo di miglior concorso di salto ostacoli del mondo.

Dal 1996 Rolex è *Presenting Sponsor* del Geneva International Horse Show (CHI di Ginevra), evento prestigioso che festeggia la sua 60^a edizione nel 2021. Nel 2019 questo Major è stato eletto migliore gara di salto ostacoli indoor per la decima volta nella sua storia e come miglior concorso di cross indoor per la prima volta. L'evento chiama a raccolta, sulla più grande pista equestre al coperto del mondo, un numero impressionante di cavalieri d'*élite*, per quattro giorni ininterrotti di spettacolo mozzafiato.

Sostenuto da Rolex dal 1999, il CHIO di Aachen, chiamato anche Festival equestre mondiale, attira durante i dieci giorni di durata oltre 360.000 appassionati, un record per un concorso di equitazione. L'evento culmina con il Rolex Grand Prix, che ha consacrato alcune delle più grandi figure di questo sport, tra cui Nelson Pessoa, il figlio Rodrigo Pessoa, Jeroen Dubbeldam, Meredith Michaels-Berberbaum, Éric Lamaze, Scott Brash e Kent Farrington.

Dal 2014 Rolex è Sponsor Principale di The Dutch Masters (Paesi Bassi) e *Title Sponsor* del Grand Prix. Questo concorso di classe mondiale è l'occasione per assistere a quattro giorni di spettacolo straordinario, in particolare nelle discipline del salto ostacoli e del dressage. Creato nel 1967, The Dutch Masters ha festeggiato il suo 50° anniversario nel 2017, dimostrando un continuo impegno per l'eccellenza nel panorama equestre.



ROLEX E GLI SPORT EQUESTRI

TESTIMONIAL

La presenza di Rolex al più alto livello degli sport equestri è cementata dal sodalizio tra il Marchio e i cavalieri e le amazzone di maggior spicco nel salto ostacoli, in particolare Bertram Allen (IRL), Scott Brash (GBR), Harry Charles (GBR), il cavaliere più giovane tra i Testimonial Rolex, Jeroen Dubbeldam (NED), Kent Farrington (USA), Martin Fuchs (SUI), Steve Guerdat (SUI), Éric Lamaze (CAN), Meredith Michaels-Berberbaum (GER), Rodrigo Pessoa (BRA) e Kevin Staut (FRA).

Per quanto riguarda i concorsi completi, Rolex annovera tra i suoi Testimonial la britannica Zara Tindall, campionessa mondiale del 2006, oltre che medaglia d'argento a squadre ai Giochi Olimpici di Londra nel 2012 e ai FEI World Equestrian Games™ del 2006 e del 2014.

Nel dressage, il Marchio vanta come Testimonial Isabell Werth, l'amazzone più titolata del mondo, che detiene il privilegio unico di aver rappresentato la Germania a cinque Olimpiadi (1992, 1996, 2000, 2008 e 2016) e di essersi aggiudicata a ogni edizione medaglie sia nelle prove a squadre che in quelle individuali. Questa talentuosa amazzone si è aggiudicata per ben cinque volte la finale della FEI Dressage World Cup™, oltre che numerose medaglie d'oro a squadre e individuali ai FEI World Equestrian Games™.

ALTRE PARTNERSHIP

Rolex è *Title Sponsor* dal 2001 della Rolex IJRC Top 10 Final – uno dei principali momenti del calendario equestre organizzato dall'International Jumping Riders Club (IJRC), che vede sfidarsi i dieci cavalieri meglio classificati a livello internazionale.

Rolex è associata anche alle seguenti competizioni

- il Winter Equestrian Festival di Wellington (Stati Uniti), di cui è Orologio Ufficiale dal 2012
- le Summer Series at Spruce Meadows (Canada), di cui è Partner Ufficiale dal 2014
- il CSI 5* Tryon (Stati Uniti), di cui è Orologio Ufficiale dal 2014
- il Brussels Stephex Masters (Belgio), di cui è Orologio Ufficiale dal 2015
- il Knokke Hippique (Belgio), di cui è Orologio Ufficiale dal 2015
- il Jumping International de Dinard (Francia), di cui è Orologio Ufficiale dal 2015
- il CHI Royal Windsor Horse Show (Regno Unito), di cui è Partner Ufficiale dal 2016
- lo CSIO Roma Piazza di Siena (Italia), di cui è Orologio Ufficiale dal 2018
- i Masters di Chantilly (Francia), di cui è Partner e Orologio Ufficiale dal 2021



ROLEX E GLI SPORT EQUESTRI

CONCORSI COMPLETI

Nel settore dei concorsi completi, combinazione delle tre discipline equestri di dressage, cross-country e salto ostacoli, Rolex è associata a tre gare leggendarie

- il Kentucky Three-Day Event (Stati Uniti) che si disputa ad aprile e di cui è Orologio Ufficiale dal 1981
- il Badminton Horse Trials (Regno Unito) che si disputa a maggio e di cui è Orologio Ufficiale dal 1999
- il Burghley Horse Trials (Regno Unito) che si disputa a settembre e di cui è Orologio Ufficiale dal 2000

ROLEX GRAND SLAM OF EVENTING

Dal 2001 il Rolex Grand Slam of Eventing promuove l'eccellenza degli sport equestri premiando il cavaliere o l'amazzone che si impongono successivamente in queste tre competizioni. A oggi il Grand Slam of Eventing è stato vinto solo due volte, nel 2003 e nel 2016.

DIETRO LE QUINTE

Dietro le quinte, Rolex è partner dell'International Jumping Riders Club (IJRC), che conta tra i propri membri i cavalieri più alti in classifica e che s'impegna nella promozione della disciplina equestre di salto ostacoli, organizzando anche la Rolex IJRC Top 10 Final. Nel 2014 Rolex ha avviato una partnership con la Young Riders Academy, l'accademia creata da un gruppo di professionisti equestri con la partecipazione dell'IJRC per contribuire a sostenere i futuri talenti dell'equitazione e a favorire lo sviluppo della disciplina.

ROLEX E IL SUPERAMENTO DEI LIMITI

La passione di Rolex per lo sport e per il superamento dei limiti risale alle origini del Marchio. Quando Hans Wilsdorf fonda la propria azienda orologiera, è colpito dalle spettacolari mutazioni che caratterizzano la società all'inizio del XX secolo. In un momento in cui l'orologio da polso è ancora considerato come un fragile gioiello, il fondatore del Marchio comprende l'interesse nel poter disporre di un modello robusto, preciso e affidabile, adatto a uno stile di vita più attivo.

Dopo aver ricoperto un ruolo pionieristico nell'ambito della precisione degli orologi da polso, Rolex inventa nel 1926 l'Oyster, il primo orologio da polso al mondo impermeabile grazie alla sua cassa dotata di un ingegnoso sistema brevettato di lunetta, fondello e corona di carica, il tutto a vite.



ROLEX E GLI SPORT EQUESTRI

L'anno successivo, per dimostrare la validità della sua invenzione, Hans Wilsdorf affida un Oyster a Mercedes Gleitze, la giovane nuotatrice britannica che si appresta ad attraversare la Manica a nuoto. Dopo oltre dieci ore trascorse nell'acqua, l'orologio riemerge perfettamente funzionante. Mercedes Gleitze, dimostrando le straordinarie prestazioni dell'Oyster, diventa il primo Testimonial Rolex.

Rolex dà prova delle qualità dell'Oyster utilizzando il mondo come un autentico laboratorio naturale per sottoporre a test il suo prodotto e ne dimostra a più riprese l'affidabilità nelle condizioni più estreme: sulla terraferma, nei cieli, nelle profondità degli abissi oceanici o sulle cime delle montagne più alte. Ed è a questi exploit che dobbiamo lo sviluppo degli orologi Rolex Professionali, in particolare l'Oyster Perpetual Explorer, Explorer II, Cosmograph Daytona, Submariner, Yacht-Master e Yacht-Master II. La ricerca delle massime prestazioni e dell'eccellenza è altrettanto viva nello sport, un settore in cui Rolex è considerata un partner privilegiato e attivamente impegnato.

Rolex basa la propria tradizione orologiera sulla ricerca dell'eccellenza e condivide con i grandi cavalieri e gli eventi degli sport equestri di cui è partner la sua passione per la precisione nonché lo spirito pionieristico del Marchio.

NOTA STAMPA

**INTESA SANPAOLO RINNOVA IL SOSTEGNO
AL CONCORSO IPPICO INTERNAZIONALE
'PIAZZA DI SIENA' A ROMA**

Roma, 21 maggio 2021 – **Intesa Sanpaolo per il quinto anno consecutivo si conferma Main Partner dell'88esima edizione del Concorso Ippico Internazionale Ufficiale (CSIO) di Roma – Piazza di Siena**, che si svolge dal 26 al 30 maggio nello splendido contesto di Villa Borghese.

Piazza di Siena, con la **Coppa delle Nazioni – Intesa Sanpaolo**, conferma la sua capacità di attirare i migliori campioni del salto ad ostacoli al mondo e mette al centro dello scenario internazionale Roma e l'Italia. La manifestazione rappresenta un appuntamento di tradizione per la città di Roma e un evento di eccellenza che ha portato la bandiera italiana nel mondo attraverso amazzoni e cavalieri straordinari.

Il Gruppo crede fortemente nel contributo che la cultura e la valorizzazione dei giovani talenti offrono alla crescita delle persone, del tessuto sociale e del Paese stesso, specie in un momento di ripartenza come quello attuale. Il sostegno a Piazza di Siena conferma l'adesione di Intesa Sanpaolo ai valori universali dello sport – la passione, l'impegno, la serietà – e si inserisce nel solco di una lunga e consolidata tradizione nella convinzione che il ruolo di una banca radicata nel territorio sia non solo quello di concorrere allo sviluppo economico, ma anche culturale e civile, con una particolare attenzione verso le nuove generazioni.

Informazioni per la stampa

Intesa Sanpaolo

Media and Associations Relations

Attività istituzionali, sociali e culturali

Tel. +39 3357282324

stampa@intesasnpaolo.com



Eni Main Partner 88° Concorso Ippico Internazionale "Piazza di Siena"

Roma, 14 maggio 2021 - Eni è Main Partner dell'88° Concorso Ippico Internazionale (CSIO) che si terrà a Roma dal 26 al 30 maggio. Come ogni anno dal 1922, il concorso ippico internazionale "Piazza di Siena" si terrà nell'omonima area all'interno di Villa Borghese.

Dal 2017 FISE e CONI organizzano insieme il Concorso Ippico per rafforzare Piazza di Siena come un evento non solo sportivo ma anche culturale, di indiscutibile bellezza e conosciuto a livello internazionale, puntando fortemente sulla valorizzazione e la tutela dell'ambiente di Villa Borghese.

Eni considera lo sport uno straordinario veicolo di educazione per formare i giovani, i cittadini di domani, promuovendo l'aggregazione, il rispetto per il prossimo, dell'ambiente e delle regole. Lo sport, lingua universale che unisce le persone, è per Eni occasione di incontro tra diverse culture fondata sulla comune osservanza delle regole e sul reciproco rispetto. Eni è sponsor di valori: dall'attenzione alla salute al senso di appartenenza, dall'educazione all'integrazione sociale.

Eni lavora per costruire un futuro in cui tutti possano accedere alle risorse energetiche in maniera efficiente e sostenibile. L'azienda fonda il suo lavoro sulla passione, l'innovazione, sulla forza e lo sviluppo delle proprie competenze, e sul valore della persona, riconoscendo la diversità come risorsa.

Eni SpA

Piazzale Enrico Mattei, 1

00144

Roma, Italia

+39 06 598 21

+39 06 598 22141 (fax)

Contatti Ufficio Stampa:

Ufficio Stampa: Tel. +39.0252031875 – +39.0659822030

ufficio.stampa@eni.com

Sito Web: www.eni.com





JAGUAR LAND ROVER

Jaguar Land Rover: Reinterpretare il futuro del lusso moderno attraverso il design

Jaguar Land Rover sta reinterpretando il futuro del lusso moderno attraverso il design dei suoi due marchi britannici.

La nostra attuale gamma di modelli comprende veicoli completamente elettrici, ibridi plug-in e mild-hybrid, così come le più recenti motorizzazioni diesel e benzina. Le nostre vetture Jaguar e Land Rover sono richieste in ogni parte del mondo e nel 2020 abbiamo venduto 425.974 veicoli in 127 paesi.

Land Rover è il leader mondiale nel segmento dei SUV di lusso grazie alle sue tre famiglie di prodotti, Range Rover, Discovery e Defender. Jaguar è stato il primo brand in assoluto ad offrire un SUV ad alte prestazioni interamente elettrico, ovvero la Jaguar I-PACE.

Siamo un'azienda britannica con due importanti siti di progettazione e ingegnerizzazione, tre impianti per la produzione di veicoli, un Engine Manufacturing Centre e un Battery Assembly Centre nel Regno Unito. Abbiamo inoltre stabilimenti in Cina, Brasile, India, Austria e Slovacchia. Tre dei nostri sette hub tecnologici si trovano nel Regno Unito, a Manchester, Warwick (NAIC) e Londra, con sedi aggiuntive a Shannon in Irlanda, a Portland negli USA, a Budapest in Ungheria e a Shanghai in Cina.

Nel cuore della nostra strategia Reimagine c'è l'elettrificazione di entrambi i marchi Jaguar e Land Rover. Entro la fine del decennio tutti i principali modelli Jaguar e Land Rover saranno disponibili in versione totalmente elettrica. Tutto questo segna l'inizio del percorso che porterà la compagnia entro il 2039 a diventare un'azienda a zero emissioni di carbonio attraverso la sua catena di prodotti, forniture e operazioni.

In qualità di consociata interamente controllata da Tata Motors fin dal 2008, Jaguar Land Rover ha l'ineguagliabile possibilità di lavorare con le principali realtà nei settori della tecnologia e della sostenibilità all'interno di Tata Group.



Land Rover

Fin dal 1948 Land Rover ha prodotto autentici 4x4, caratterizzati da una vera, ampia gamma di capacità nelle rispettive classi. Defender, Discovery, Discovery Sport, Range Rover, Range Rover Sport, Range Rover Velar e Range Rover Evoque definiscono il mondo dei SUV a livello mondiale, con l'80% della gamma esportato in oltre 100 diversi Paesi.

Jaguar

Sin dal 1935 Jaguar produce auto di lusso incredibilmente affascinanti, spinta dalla sua passione di rendere sempre più straordinaria la vita dei suoi clienti. L'attuale famiglia di vetture Jaguar comprende le berline XE, XF e la wagon XF Sportbrake, la sportiva F-TYPE, il performante SUV F-PACE, il compact SUV E-PACE e la I-PACE, il prestazionale SUV interamente elettrico. A partire dal 2025 Jaguar diventerà un moderno brand di lusso totalmente elettrico, con un rinnovato portfolio di prodotti di straordinaria bellezza, caratterizzati da un design coinvolgente e pionieristiche tecnologie di prossima generazione. Il viaggio verso l'elettrificazione è già iniziato grazie ad una serie di modelli mild hybrid, plug-in hybrid ed elettrici attualmente disponibili



88° CSIO Piazza di Siena

Loro Piana partecipa al concorso “Piazza di Siena” per il 27esimo anno consecutivo

Roma, 27-30 maggio 2021 – Quest’anno Piazza di Siena, tra i più antichi concorsi equestri europei, celebra il suo 88esimo anniversario proseguendo la collaborazione con Loro Piana per il **27esimo** anno consecutivo, un’occasione speciale che conferma la condivisione dei valori di Loro Piana con il mondo equestre. La manifestazione, organizzata dal 27 al 30 maggio all’interno del parco di Villa Borghese a Roma, vede Loro Piana impegnata sabato 29 alle ore 18 con la **Loro Piana Sei Barriere**.

Loro Piana è legata da anni al mondo equestre e la prima sponsorizzazione dei cavalieri italiani risale al 1985. Nel 1992 Loro Piana è stato fornitore tecnico e ha equipaggiato gli azzurri con il giubbotto Horsey®, trattato Storm System® per garantire impermeabilità e resistenza al vento. Ha vestito inoltre la Squadra Italiana di Salto ad Ostacoli alle Olimpiadi di Barcellona 1992, accompagnandola anche alle Olimpiadi di Atene nel 2004 e a Pechino nel 2008. Nel 2012 il brand ha vestito gli atleti del Completo, Dressage e dei Giochi Paraolimpici di Londra, nei Campionati Europei di Aachen in Germania nel 2015, seguendoli anche alle ultime Olimpiadi di Rio nel 2016.

Per maggiori informazioni:

Davide Buzzoni

E-mail: davide.buzzoni@loropiana.com

Tel.: +39 331 6465253

Loro Piana opera nel settore dei beni di lusso e fa della qualità senza compromessi la sua missione. Offre ai clienti più esigenti capi di abbigliamento e accessori realizzati in Italia con le migliori materie prime naturali al mondo attraverso una rete internazionale di punti vendita diretti, il sito loropiana.com e una selezione di multimarca esclusivi. Sei generazioni di esperienza tessile hanno trasformato Loro Piana in autentici maestri nella creazione di tessuti e fibre di alta gamma, posizionando Loro Piana come leader di mercato. L’integrazione verticale, inoltre, è la migliore garanzia dell’accesso alla ricerca, alle materie prime più pregiate e al controllo dei processi produttivi dove le tecnologie più moderne si coniugano con la tradizione artigianale e sartoriale italiana.

**ROMA****Sede Legale**

via delle Tre Madonne, 12
00197 Roma
T +39 06 85306540
F +39 06 85306565
rome@magitaliagroup.com

BOLOGNA

vicolo Dell'Orto, 2
40124 Bologna
T +39 051 6381311
F +39 051 6381351
infobo@magitaliagroup.com

CATANIA

Corso Italia, 85
95129 Catania
T +39 095 5938235
F +39 095 371511
catania@magitaliagroup.com

MILANO

via della Moscova, 3
20121 Milano
T +39 02 62711711
F +39 02 62711777
milan@magitaliagroup.com

NAPOLI

via Francesco Crispi, 74
80121 Napoli
T +39 081 7619711
F +39 081 7619797
naples@magitaliagroup.com

PADOVA

via San Fermo, 26
35137 Padova
T +39 049 8234911
F +39 049 8234922
padova@magitaliagroup.com

TORINO

via Cernaia, 2
10122 Torino
T +39 011 302811
F +39 011 386483
turin@magitaliagroup.com

LONDON (Branch)

1 Minster Court
Mincing Lane
London EC3R 7AA
T +44 020 73984010
F +44 020 7398 4010

MAG SpA

C.F. 07043531214
Aderente al gruppo IVA MAG
Con p. IVA 09329011218
Iscr. REA ROMA 1336532
Iscr. RUI B000400942
Cap. Sociale € 5.200.000,00 iv
Pec magspa@pecmag.it
www.magitaliagroup.com

Press Release**MAG**

Piazza di Siena – Roma

26-30 maggio 2021

MAG si conferma il partner di riferimento di un evento di grande prestigio storico ed internazionale quale Piazza di Siena, dove il pathos, la sfida, la competizione e la tecnica sono le caratteristiche principali di un rendez-vous sportivo unico nel suo genere grazie alla sua eccezionale sede, nel pieno centro storico della città eterna.

La tradizionale partecipazione di MAG a Piazza di Siena viene confermata anche quest'anno, affiancando, da più di venti anni, gli organizzatori della manifestazione nella gestione di tutte le coperture assicurative.

Il Gruppo MAG, società di brokeraggio assicurativo e riassicurativo italiana, è da sempre al fianco del mondo dello sport italiano attraverso le sue Federazioni, garantendo soluzioni e coperture assicurative innovative, tali da consentire di accrescere la spettacolarità degli eventi sportivi proteggendo al contempo l'interesse di organizzatori, sponsor ed atleti.

E' con grande piacere che vediamo la nostra azienda associata ad una delle competizioni sportive internazionali più prestigiose in programma a Roma da giovedì 27 maggio 2021 a domenica 30 maggio 2021.



IL CLUSTER



ALIS - Associazione Logistica dell'Intermodalità Sostenibile, realtà associativa di riferimento per l'intero popolo del trasporto e della logistica, promuove fin dalla costituzione lo **sviluppo dell'intermodalità e della mobilità sostenibile** a livello nazionale ed europeo, riunendo insieme per la prima volta compagnie armatoriali, società di autotrasporto, imprese ferroviarie, terminalisti, spedizionieri, aziende fornitrici di servizi di trasporto e logistica, interporti, ITS e, in qualità di soci onorari e *partners* istituzionali, porti, aeroporti, Università e centri di ricerca.

ALIS misura un fatturato aggregato di **32 miliardi di euro** e riunisce insieme oltre **1.550 imprese** associate, **188.000 lavoratori** diretti e indiretti, oltre **134.000 mezzi**, più di **140.500 collegamenti marittimi annuali**, **125 linee di Autostrade del Mare**, oltre **200.000 collegamenti ferroviari annuali** e **160 linee ferroviarie**.

Grazie all'impegno di ALIS sono stati **sottratti dalle strade 2.700.000 camion all'anno** (1.500.000 passati alla modalità mare e 1.200.000 alla modalità ferro) pari a 70 milioni di tonnellate di merci in meno trasportate (40 milioni riferiti al mare e 30 milioni al ferro), abbattendo le emissioni di CO2 di oltre **2.200.000 tonnellate** (1.200.000 per il mare e 1.000.000 per il ferro).

32 MLD FATTURATO

1.550 AZIENDE

188.000 LAVORATORI

140.500 COLLEGAMENTI
MARITTIMI ANNUALI

125 LINEE
AUTOSTRADE DEL MARE

200.000
COLLEGAMENTI
FERROVIARI ANNUALI

160 LINEE
FERROVIARIE



Once upon a time

È così che iniziano quelle storie che scrivono pagine nuove destinate a farsi ricordare.

Once upon a time, a Casarano, nel tacco salentino del nostro Paese, si faceva strada un'idea fatta di artigianalità, stile, innovazione. Era il 1981 quando Filippo Donadeo, imprenditore nel campo delle calzature intuiva l'importanza di esprimere estro creativo e conoscenza tecnica, in un settore di nicchia ancora sconosciuto nel sud Italia.

Vincendo la crisi del settore nella produzione locale dei primi anni duemila, Filippo ha così dato vita a un'azienda ormai riconosciuta in tutto il mondo come brand indiscusso del made in Italy nella produzione di stivali personalizzabili da equitazione. La DeNiroBootCo oggi è storia di oltre quarant'anni, simbolo di una identità cucita a mano, saldasi valori irrinunciabili.

Originalità e visione

Quando nel secolo scorso lo stivale da equitazione era esclusivamente nero e robusto, privo di ogni elemento estetico, la DeNiroBootCo ha introdotto il concetto di personalizzazione: poter scegliere modelli, materiali, dettagli, Swarovski, piccoli e preziosi elementi decorativi ha permesso al cavaliere di esprimere durante il training e soprattutto in gara un'eleganza e uno stile individuale. L'efficienza tecnica della calzatura da equitazione diventa finalmente stile, design, originalità, interpretazione.

Crescita

Da piccola bottega artigiana nella quale si riusciva a produrre mezzo paio al giorno, ad azienda che oggi conta oltre 150 dipendenti nell'indotto, tre capannoni industriali e una media di 200 paia di stivali al giorno realizzati secondo le esigenze del cliente, lavorati artigianalmente e sottoposti a un rigoroso controllo qualità. Circa il 95% delle creazioni viene esportato in tutto il mondo. Nel 2017 l'approdo negli USA: viene costituita una consociata con showroom e magazzino a Wellington, in Florida.

Innovazione

L'aumento dei mercati e dei volumi è la diretta conseguenza di una costante propensione all'innovazione che trova forma e realizzazione in ogni prodotto, così come anche nella scelta di materiali mai scontati e prima mai applicati nel campo delle calzature tecniche da equitazione. Innovazione che oggi ha permesso di tenere dritto il timone di un anno segnato dalla pandemia, ma che per la DeNiroBootCo si conferma essere un anno di nuove sfide e traguardi.

Tra questi traguardi soprattutto importanti partnership, a dimostrazione della forza di un brand saldo nel suo settore di riferimento. Il 2021 infatti è partito sull'onda di grandi novità e collaborazioni: DeNiroBootCo è oggi Official Partner della Federazione Italiana Sport Equestri. E come sostiene Filippo Donadeo, fondatore dell'azienda, "Diventare sponsor ufficiali della Fise rappresenta un passo complementare alla crescita e visione aziendale che ha caratterizzato questi anni. Una crescita incentrata sull'innovazione di prodotto, tra tecnica e stile, e su una proposta sempre più raffinata e originale di design e personalizzazione. Questa nostra visione va di pari passo con l'amore e l'attenzione agli sport equestri di cui il nostro prodotto si fa mezzo e strumento. La stessa attenzione che la Fise negli anni ha manifestato e che quindi ci accomuna. Questa partnership rappresenta pertanto la condivisione di un percorso importante che siamo onorati oggi di intraprendere".

Percorso che già in questi primi mesi ha visto la DeNiroBootCo prendere parte a diversi eventi Fise, come i Fise Awards 2021 di marzo scorso, i Campionati Italiani Assoluti di salto di Cervia svolti ad Aprile e l'imminente grande evento di Piazza di Siena.



EXTRA: FOCUS SU PRODOTTI DI PUNTA

Galileo Hemodymanics

Nasce da ricerche approfondite nel campo dell'emodinamica e per la prima volta in assoluto applica la compressione graduata rivoluzionando il concetto di stivali. La sua forma ergonomica, l'aderenza intorno a caviglia e polpaccio, facilitano il flusso sanguigno, prevenendo l'affaticamento muscolare.

Galileo è inoltre costruito sulla Techno Ride Sole, una suola speciale nata dopo una lunga ricerca nel campo delle calzature da climbing, che garantisce un alto potere di sicurezza sulla staffa.

Leonardo

Prende il nome dal genio italiano ed è frutto dell'applicazione di nanotecnologie alla tradizione. Lo stivale Leonardo è corredato della suola RIDE AND FLY: antibatterica, idrorepellente ed estremamente leggera. Cavalieri di fama mondiale hanno elogiato i pregi di questa suola, non solo per la performance sportiva, ma anche per i benefici salutari.

DeNiroGreen

il primo stivale tecnico al mondo realizzato con pelle vegana, proveniente dal riciclo degli scarti industriali della lavorazione di frutta e altri prodotti vegetali.

È la sfida di prodotto che interpreta l'attenzione del brand alla cura e tutela dell'ambiente, viene realizzato con un nuovo materiale introdotto e testato dalla DeNiro. La pelle vegana è un materiale che richiede il 70% di acqua in meno nel processo di lavorazione, senza uso di additivi chimici, riducendo le emissioni grazie a un minor consumo di energia, abbattendo i costi di gestione dei rifiuti e le relative ripercussioni ambientali.

Presentato per la prima volta durante il trade show di Colonia, SpogaHorse, il progetto nasce dal coinvolgimento di due testimonial campioni mondiali di dressage: Jessica Von Bredow-Werndl, modella di Hermes, e suo fratello Benjamin Werndl. I primi stivali della linea portano infatti la loro firma nella sigla JB.

Se fino a ieri era quasi impensabile immaginare uno stivale professionale che non fosse realizzato in pelle, DeNiro ha dimostrato che investire in ricerca e innovazione apre strade alternative di valida sperimentazione.

Volare

Be creative, Be original. Creativi e originali, sempre. Creativi e originali come interpretazione, composizione, esaltazione del made in Italy, o ancor meglio dell' handmade in Italy.

Ispirazioni, design, processi, prodotti, comunicazione, tutto della filiera DeNiro incarna la tradizione italiana. Fino anche ai nomi dei prodotti a cui di volta in volta, di creazione in creazione viene dato il compito di essere interpretazione artigiana di questo Paese. È così anche per l'ultimo arrivato: Volare, the Italian Jumper Boot. Uno stivale pensato per accompagnare i sogni dei giovani cavalieri e soddisfare le esigenze dei campioni.

La combinazione di fodera e pelle sagomate singolarmente, e raccordate allo stretch panel, forniscono allo stivale una vestibilità avvolgente, che non solo permette di armonizzare i movimenti tra cavallo e cavaliere, ma garantisce agli atleti la migliore prestazione sportiva senza mai rinunciare a stile ed eleganza.

Dei primi giorni di febbraio il lancio di Volare, con il volto e il sogno diventato realtà di Filippo Bogni, cavaliere internazionale, già pluricampione italiano di salto a ostacoli.



Superior Helmets

88° CSIO Piazza di Siena
KEP Italia scende in campo con un nuovo motto: "The future of safety"

In occasione del tanto atteso ritorno dello CSIO "Piazza di Siena" a Roma, **KEP Italia**, leader nella produzione di caschi da equitazione, è orgogliosa di confermare il suo supporto all'evento a fianco della Federazione Italiana Sport Equestri.

"Dopo un anno di sosta forzata è decisamente una grande emozione ritornare a Piazza di Siena e poterlo fare da protagonisti accanto a FISE. Per noi è sempre un piacere poter sostenere grandi nomi dell'equitazione e garantire loro la massima protezione"

Affermano le titolari e direttrici di KEP Italia Bianca Collet-Serret e Lelia Polini

Numerosi i cavalieri di fama internazionale, protetti da KEP Italia, impegnati nelle gare all'interno del parco di Villa Borghese. A comporre il Team Italia nella Coppa delle Nazioni ci saranno l'amazzone primo aviere capo, **Giulia Martinengo Marquet**, il neocampione italiano assoluto e primo aviere scelto **Luca Marziani** e il cavaliere **Riccardo Pisani**. Tra gli stranieri che si sfideranno nell'ovale gli ambassador **Scott Brash** e **Marcus Ehning**.

Alle 9.30 di sabato 29 sul verde dell'ovale si terrà la **gara titolata "KEP Italia" (CSIO 150)**.

Durante la manifestazione l'azienda sarà presente con uno spazio dedicato nell'area commerciale - zona Galoppatoio – per seguire da vicino i suoi atleti e presentare i propri prodotti.

Con grande piacere KEP Italia assegnerà un **premio speciale** al cavaliere italiano o straniero che si sarà distinto in assoluto durante le prove dell'intero evento.

CROMO 2.0, The Future of Safety. Lo CSIO di Piazza di Siena è l'occasione ideale per presentare l'ultima novità in casa KEP Italia: CROMO 2.0 è il casco che traccia una nuova strada nel mondo dell'equitazione grazie ad un CHIP e alla **tecnologia NFC** integrata, soluzione mai applicata in questo settore in grado di garantire maggiore sicurezza ai cavalieri.

Il design del nuovo CROMO 2.0 permette inoltre **infinite possibilità di personalizzazione**, grazie ad un semplice sistema meccanico per la sostituzione di inserti e visiere.

Versatilità e sicurezza rendono questo casco il perfetto alleato per tutte le discipline e in tutte le fasi dell'attività equestre.

KEP Italia - SUPERIOR HELMETS. A oltre dieci anni dalla sua fondazione, KEP Italia riconferma la propria eccellenza sottolineando la centralità di valori importanti: sicurezza, design, qualità Made in Italy e sostenibilità.

Nella storia dell'Azienda ha sempre trovato il primo posto la **ricerca dell'eccellenza**, sia in termini di qualità che di design, grazie a tecnologie e materiali all'avanguardia, tracciabilità di ogni singolo casco e rigorosi controlli da parte di enti internazionali certificatori per la sicurezza.

KEP Italia dedica la massima attenzione al tema della **sicurezza**: prima di entrare in produzione, ciascun modello viene sottoposto a diversi tipi di test che verificano la resistenza di tutte le sue componenti. L'investimento sulla sicurezza è elevato al fine di produrre i caschi più sicuri al mondo.

Questo obiettivo va di pari passo con la scelta di realizzare prodotti **100% Made in Italy**. Dal quartiere generale, sulla Riviera occidentale del Lago di Garda, KEP Italia collabora solo con aziende artigiane ed artisti locali per garantire la massima qualità in ogni fase del processo produttivo, ridurre l'impatto ambientale e valorizzare il territorio.

L'etica di KEP Italia mette inoltre al centro il **pensare e l'agire sostenibile** attraverso azioni rivolte a dipendenti, fornitori e clienti, nonché azioni a basso impatto sull'ambiente, che hanno permesso di ottenere vantaggi in termini di competitività ed innovazione.

Info e contatti: marketing@kepitalia.com, marketing1@kepitalia.com Tel. + 39 345 2634104 - +39 345 7996632

Comunicato stampa

Contatti stampa
Safe Riding
Vanessa Barea
General Manager
v.barea@saferiding.it

Ufficio stampa
Domino Communication
Marco Andrea Mussini
marco.mussini@dominocommunication.it

Safe Riding, a Piazza di Siena la nuova S-LIGHT

480gr di sicurezza e design per la nuova staffa presentata all'88° CSIO di Roma

Olgiate Olona, 13 maggio 2021 - **Safe Riding**, brand di proprietà esclusiva di Tenuta Montemagno Horses, conferma, ancora una volta, il proprio supporto al prestigioso concorso di **Piazza di Siena**, in qualità di **sponsor ufficiale FISE**. Quest'anno, il brand guidato dalla General Manager e amazzone Vanessa Barea, **presenterà una staffa completamente nuova: S-LIGHT**, progettata per un pubblico giovane, dal design essenziale e dalle immutate caratteristiche di sicurezza. Tutto, in soli 480 grammi.

Safety First, "la sicurezza prima di tutto", è lo slogan che accomuna da sempre il Brand italiano e la FISE e ben sintetizza la sensibilità di entrambi al tema della sicurezza per chiunque pratici sport equestri. Tutte le staffe Safe Riding sono progettate all'insegna della **sicurezza totale e certificata**. Per tutta la durata del concorso, Safe Riding sarà presente con uno stand dove il posto d'onore sarà riservato all'ultima nata **S-LIGHT**.

"La nuova staffa racchiude **in soli 480 grammi tutta la sicurezza** esclusiva dei prodotti Safe Riding, certificata e coperta da brevetti depositati a livello internazionale. L'arco si apre in ogni direzione a 90° e, in caso di caduta, permette al cavaliere di liberare completamente il piede evitando di rimanere "instaffato" - afferma **Vanessa Barea**, General Manager Safe Riding.

"**La struttura**, dal design essenziale, è realizzata in lega leggera di alluminio ANTICORODAL ed è disponibile **in sei differenti colori anodizzati** (Jet Black, Mocha Brown, Sunset Gold, Cloudy Silver, Slate Blue e Flamingo Pink), per rispondere alle esigenze funzionali ed estetiche di amazzoni e cavalieri.

La **nuova pedana**, sviluppata dopo un approfondito **studio ergonomico** finalizzato a ottimizzare il **comfort**, ha un sistema di gripping fisso a grattugia che mantiene il cavaliere in condizioni di massima sicurezza durante le performance. Come su S1 e S2, l'inclinazione a 45° della struttura



consente alla staffa una migliore aderenza al fianco del cavallo e al cavaliere di mantenere la più corretta postura articolare durante la monta".

Safe Riding

Safe Riding è un brand di proprietà esclusiva di Tenuta Montemagno Horses e nasce dal know-how nell'allevamento dei cavalli e dalla passione per l'equitazione dei fondatori. Un'azienda interamente italiana, nata con la missione di offrire una monta sicura, confortevole ed elegante ai cavalieri di ogni latitudine.

La prima soluzione lanciata da Safe Riding, nel **2016**, è stata la staffa S1 Safety First, ideata e progettata da cavalieri per cavalieri. Un innovativo sistema, frutto di un design interamente Made in Italy, combina sicurezza, comfort, eleganza e infinite possibilità di personalizzazione. Dal **2019**, la gamma prodotti si arricchisce della versione S2 Safety First progettata per le amazzoni; nel **2021** viene lanciata S-LIGHT la terza staffa della gamma "Safety First", caratterizzata da un peso estremamente contenuto e da linee essenziali, progettata per un pubblico più giovane.

Dal 2018 Safe Riding è sponsor ufficiale della FISE.

HASHTAG: #SLIGHT #S1safetyfirst #S2safetyfirst #safetyfirststirrup #saferiding #piazzadisiena

Website: www.saferiding.it

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCE3Nco2VFGRKYtHMK4lh8g>

Instagram: http://www.instagram.com/safe_riding/

Facebook: <http://www.facebook.com/SAFE-Riding-166411257158372/>



**ISTITUTO PER
IL CREDITO
SPORTIVO**

88° CONCORSO IPPICO INTERNAZIONALE ROMA PIAZZA DI SIENA: CREDITO SPORTIVO, FISE E SPORT SALUTE INSIEME PER LA RIQUALIFARE IL PATRIMONIO STORICO E ARTISTICO DI VILLA BORHESE

Roma, 21 maggio 2021 - L'88esima edizione dello "CSIO - Concorso Ippico Internazionale Roma Piazza di Siena - Master d'Inzeo" oltre a garantire straordinari elementi di eccellenza sportiva, culturale e ambientale, rappresenta una tappa importante del percorso di ritorno alla normalità e al tempo stesso un'occasione per rinnovare la collaborazione tra l'**Istituto per il Credito Sportivo**, banca sociale per lo sviluppo sostenibile dello Sport e della Cultura, la **Federazione Italiana Sport Equestri** e **Sport e Salute**, con l'obiettivo di promuovere l'ulteriore valorizzazione di Piazza di Siena.

L'ICS già da diversi anni contribuisce al **progetto di riqualificazione del patrimonio storico, artistico e paesaggistico dell'area di Villa Borghese**, che in questa edizione prevede anche il ripristino delle secolari alberature nella Valle dei Platani, uno dei luoghi suggestivi all'interno della Villa, dove potersi godere la natura nel cuore della Capitale d'Italia: alberi piantati nel XVII secolo su ordine del Cardinal Scipione Caffarelli Borghese che in passato costituivano un vero e proprio bosco. Oggi, seppure questo patrimonio ambientale e paesaggistico si sia ridimensionato quantitativamente, costituisce ancora un ecosistema fondamentale per la biodiversità di questo fantastico polmone verde, che contribuisce anche alla difesa dallo smog metropolitano, limitandone, di fatto, l'impatto sulla salute dei cittadini.

L'edizione 2021 dello CSIO di Roma, alla quale il Credito Sportivo partecipa come partner istituzionale proprio sul presupposto dell'affermazione della Sostenibilità ad ampio spettro, ha adottato un'impostazione tradizionale nel modello organizzativo e infrastrutturale, una sorta di ritorno alle origini, coniugando la grande bellezza di un impianto sportivo a cielo aperto unico nel suo genere con il fascino e le emozioni degli Sport Equestri.

Un mix perfetto per un'esperienza indimenticabile nella quale sport e ambiente condividono valori e principi fondamentali: dal rispetto per la natura e la storia, dall'educazione alla gentilezza dei luoghi, dalla tutela della salute e alla promozione del benessere, cercando di contribuire alla ridefinizione del concetto stesso di qualità della vita. Tutto questo a pochi mesi dai Giochi Olimpici e Paralimpici di Tokio, con la garanzia quindi di poter offrire uno spettacolo sportivo di livello tecnico assoluto.

Contatti media

Istituto per il Credito Sportivo

ufficiostampa@creditosportivo.it - tel. 0632498653

Fieracavalli

a Verona dal 1898

La 123ª edizione del salone dedicato al mondo equestre è in programma a Veronafiere dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre

FIERACAVALLI PRESENTA IL 1° TEAM MASTER PIAZZA DI SIENA

Si rafforza il legame tra Roma e Verona, sede dei due più prestigiosi concorsi di salto ostacoli, outdoor e indoor

Roma, 21 maggio 2021 - Ripartenza con una nuova marcia per **Fieracavalli** che, oltre a raddoppiare le date della manifestazione - in programma a Verona dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre - lancia, in collaborazione con **FISE** e **Arezzo Equestrian Centre**, il **1° Team Master Piazza di Siena**: un circuito di salto ostacoli a squadre che si svilupperà su tutta la Penisola, in location d'eccezione.

Il debutto è fissato per giovedì 27 maggio nel prestigioso ovale in occasione della 88ª edizione dello **CSIO di Roma** - Master Fratelli d'Inzeo, dove in gara ci sarà anche il **team Jumping Verona** composto dal Caporale Maggiore Guido Franchi, Gianni Govoni e Nico Lupino.

La tappa finale è in programma a **Jumping Verona 2021** - dal 5 al 7 novembre - durante **Fieracavalli**, un contesto unico in un momento storico irripetibile a testimonianza del forte legame che caratterizza i due eventi.

E questo viaggio attraverso l'Italia dell'equitazione è per Fieracavalli l'occasione per rilanciare i **territori rurali** e promuovere il sistema Italia attraverso la cooperazione tra eventi, centri ippici e comunità turistiche locali.

Un tour agonistico che però non vuole trascurare il messaggio più ampio di cui il cavallo si fa portavoce: il ritorno a uno stile di vita e a un turismo lenti e consapevoli.

Obiettivi primari per la manifestazione veronese che vede nell'edizione 2021 un momento di snodo cruciale per il settore, chiamato a ripartire dopo un anno difficile.

«Un'occasione unica per tornare a vivere di passione ed emozionarsi in un momento difficile per tutti, anche per lo sport. Una scelta precisa, concreta, che intende valorizzare il territorio e al tempo stesso offrire un contributo decisivo al rilancio dell'intero movimento equestre» afferma **Giovanni Mantovani**, direttore generale di Veronafiere.

«Abbiamo vissuto un 2020 difficile e stiamo affrontando un 2021 con non poche difficoltà. La nascita di progetti come il 1° Team Master *Piazza di Siena*, ideato dalla lungimirante intuizione di Veronafiere e dalla passione di Riccardo Boricchi, non fanno altro che confermare che il nostro è un settore vivo e pieno di grandi energie da mettere a disposizione degli appassionati», afferma **Marco Di Paola**, Presidente della Federazione Italiana Sport Equestri.

Un abbraccio virtuale che unisce l'Italia dell'equitazione attraverso i migliori cavalieri italiani, chiamati a sfidarsi a squadre in un circuito dalla geografia prestigiosa che vuole tracciare, insieme ai territori attraversati, un nuovo futuro per il mondo equestre, aspettando Fieracavalli 2021.

Ufficio Stampa Brand Fieracavalli

Studio Marcati – TISS

Tel.02.36728150 - 02.36728153

E-mail: fieracavalli@studiotiss.com

Comunicato Stampa IQUII Piazza di Siena 2021

@2021 IQUII SRL

F O R W A R D T H I N K I N G

IQUII S.R.L.

SEDE LEGALE / **ROMA** / VIALE DELL'ESPERANTO, 71
SEDI OPERATIVE / **ROMA** / VIA VINCENZO LAMARO, 13 / **MILANO** / PIAZZA DEGLI AFFARI, 2

INFO@IQUII.COM / +39 06 72 15 125
P.IVA 11289201003 / CAP. SOCIALE 10.000€

PART OF *BE GROUP*



IQUII e Piazza di Siena per garantire l'accesso in sicurezza grazie a un approccio digitale integrato.

Nel verde ovale di Villa Borghese dal 26 al 30 maggio 2021 si accenderanno le luci sull'88° **CSIO di Roma - Piazza di Siena** e IQUII, Digital Consulting Company del gruppo Be, sarà al fianco della Federazione Italiana Sport Equestri per gestire l'evento in sicurezza grazie all'esperienza già messa in campo per Cortina 2021 e nel test alla Dacia Arena durante la partita dell'Udinese Calcio contro la Fiorentina del 28 febbraio scorso.

Tutti i cambiamenti avvenuti durante quest'ultimo anno hanno profondamente trasformato il mondo dello sport e degli eventi, mettendo in evidenza l'importanza della tecnologia e del digitale come alleati preziosi al fine di tornare a vivere lo sport da protagonisti e in sicurezza. Così si è reso necessario adottare misure di sicurezza sanitaria che hanno generato un radicale cambiamento nelle procedure di accoglienza dei partecipanti.

Gestione dell'accreditamento e delle procedure sanitarie e minimizzazione rischi

La risposta per Piazza di Siena è la **Sport Experience Platform**, realizzata da IQUII perché permetterà, con i suoi tool tecnologici, di **gestire le procedure di accreditamento e sanitarie per l'organizzazione dell'88° CSIO DI ROMA 2020 in sicurezza**, contribuendo alla minimizzazione dei rischi operativi, seguendo le procedure per l'accreditamento, la gestione dei partecipanti e degli accessi delle VIP lounge.

Il tool **Health & Safety** consentirà di **gestire il monitoraggio accreditati e il triage sanitario delle persone che avranno accesso alla venue**.

Il tool, **integrato nella Sport Experience Platform**, consente anche di **adottare il concetto di "bolle"**, la cui appartenenza può essere determinata e verticalizzata a seconda degli accreditati associati alle singole persone. Questa specifica particolarità è un elemento fondamentale **per mantenere separati i partecipanti diminuendo considerevolmente il rischio di contagio**.

Fabio Lalli Chief Business & Innovation Officer di IQUII Il ritorno agli eventi in sicurezza è una strada percorribile grazie alle tecnologie e alla visione di un approccio



integrato di tecnologia e procedure, nel rispetto delle disposizioni vigenti. “La Sport Experience Platform e il suo Health and Safety tool, hanno consentito di gestire con successo due eventi chiave del 2021: i Mondiali di Sci Alpino di Cortina e il primo test nel calcio italiano. Attraverso l’adozione del “bubble concept” ci sarà la piena tutela dei partecipanti all’evento. Questi strumenti consentono a IQUII di offrire un sistema tecnologico di monitoraggio e controllo per la gestione in sicurezza delle persone negli eventi, e l’esperienza che stiamo per portare su Roma per l’88 CSIO è per noi motivo di grande orgoglio.”

<https://iquii.com>

info@iquii.com