



PIAZZA di SIENA

86° CSIO ROMA 2018



ROLEX

INTESA  SANPAOLO



Loro Piana

Master d'Inzeo

LA NUOVA VISION DI PIAZZA DI SIENA

**Il bio-restauro attraverso un Green Project
che ha seguito l'architettura originale e in
totale simbiosi con le istituzioni.**

**La 'riconsegna' dell'area di Piazza di
Siena ai romani così come era stata
concepita alla fine del '700.**

**L'ingresso gratuito per il pubblico, che
potrà godere liberamente delle iniziative
museali e culturali.**

E, naturalmente, il concorso ippico...



L'edizione numero **86 del Concorso Ippico Internazionale Ufficiale (CSIO)** di Roma - Piazza di Siena, la seconda organizzata congiuntamente da CONI e FISE - più semplicemente nota come "Piazza di Siena" e dal 2014 Master d'Inzeo - inizia un nuovo e lungo percorso che prende spunto da un unico concetto, riassumibile in due sole parole: valorizzazione e rispetto. D'altra parte, un luogo unico al mondo come Piazza di Siena, per definizione può essere solo sostenuto, valorizzato e rispettato nella sua essenza originale, rafforzandone l'immagine non solo come teatro di **sport** ma anche di **cultura, life-style** e incontro con la città. Quest'ultima sarà testimone di un evento davvero speciale, simboleggiato dal ritorno allo straordinario passato, con il fondo dell'ellisse di gara in erba e dunque riportato alla sua origine 'verde', dopo undici anni di utilizzo di sabbia silicea, e il restauro delle antiche gradinate.

Seguendo la doppia asse della valorizzazione e del rispetto, la **riqualificazione dell'area**, affidata dalle istituzioni cittadine a CONI e FISE, ha puntato immediatamente a ciò che era responsabilmente dovuto al patrimonio artistico di Villa Borghese: il ritorno alla struttura originaria dello storico sito, così come era stato concepito alla fine del '700 dal principe Marcantonio IV Borghese, per poi divenire teatro del concorso ippico fin dagli anni '20. E proprio questo ritorno al passato, attraverso il restauro dell'area, vuole essere un messaggio su quanto sia fondamentale quella che ci piace definire 'bioarchitettura al servizio della città' e cioè il ripristino nel rispetto delle origini.

Seguendo questo progetto di 'bioarchitettura', **Roma Capitale** ha affidato alla Federazione Italiana Sport Equestri l'area di Piazza di Siena per 12 mesi durante i quali la stessa FISE sarà custode, unitamente al CONI, dell'area verde sita all'interno di Villa Borghese. L'accordo con le istituzioni cittadine comprende anche il **restauro conservativo delle gradinate** che circondano l'ovale e il servizio (gratuito) di manutenzione ordinaria e di vigilanza dell'intera area. La fase di realizzazione del progetto è supervisionata dalla Soprintendenza Speciale Archeologica Belle Arti e Paesaggio di Roma e dalla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e dal Dipartimento Tutela Ambientale.

Il Green Project degli allestimenti è totalmente in linea con il respiro bio-architettonico del concorso ippico: il principio ispiratore è stato quello di immergersi completamente nel contesto architettonico e naturalistico di Villa Borghese con una diminuzione addirittura 'tranchant' rispetto al passato, pari al 70% in meno degli allestimenti stessi. Il campo di gara guadagna spazio e passa da 5.899 a 7.082 metri quadri: misurerà 150 x 50 metri. L'impatto delle coperture delle tribune sarà ridotto al minimo. Le **originarie caratteristiche architettoniche**, con i cipressi e gli anelli di siepi che delineano l'ovale, saranno gli elementi caratterizzanti dell'evento. Tutte le strutture sono **temporanee e in linea con la concessione comunale dell'area per i lavori** (inizio lavori 3 maggio) di sei settimane.

Altra e significativa novità è che il quest'anno il concorso ippico **raddoppia le sedi di gara** e, dunque, le aree di interesse per pubblico e appassionati. A **Piazza di Siena** si è aggiunto il campo del **Galoppatoio**, anch'esso di storica tradizione e recuperato dopo anni di abbandono e degrado. Nell'area, tradizionalmente destinata alla cittadella delle scuderie, il programma agonistico si arricchirà con momenti di esibizione e promozione curati dalla FISE a tema il cavallo. Gli spettatori troveranno **tribune con accesso gratuito**, e servizi di ristoro.

Con il Green Project 2018 lo storico evento - una delle più antiche manifestazioni sportive incastonate nella tradizione di Roma- si apre virtualmente in cerchi concentrici sulle 'gemme' dell'area di Villa Borghese. Da qui, la realizzazione di iniziative di rilievo con i **Musei della villa**, promosse grazie all'accordo con **Zetema** che prevede scontistica e visite guidate; la disponibilità del **Globe Theatre**, della **Casa del Cinema** e della **Casina di Raffaello** che ospiteranno eventi collegati alle attività del concorso. Attenzione particolare è dedicata ai bambini, i custodi del futuro di Piazza di Siena, che gratuitamente potranno partecipare ai laboratori presso la **Ludoteca della Casina di Raffaello** e, nello spazio **Pony City** allestito in prossimità del Cinema dei Piccoli, effettuare percorsi didattici e battesimo della sella sotto la guida degli istruttori FISE. La gran parte delle attività destinate ai più piccoli nell'area della Casa del Cinema sarà gratuita.

L'ingresso per il pubblico nelle aree del concorso ippico (Piazza di Siena e Galoppatoio) sarà **gratuito**. Si potrà circolare in totale libertà e magari sostare per un sobrio picnic, arrivando dai differenti accessi di Villa Borghese, sino ai limiti delle zone strettamente riservate a cavalli e cavalieri (Aree FEI) e alle tribune situate sull'anello dell'ellisse, per godere dello spettacolo in campo dallo splendore dei **gradoni della piazza** appena restaurati dal **prato della Casina Raffaello**.

Anche l'area **retail** prevista lungo **Viale Pietro Canonica** sarà caratterizzata dal principio del Green Project che privilegia lo spazio e la libertà di movimento. Gli stand saranno dunque disposti in modo da favorire il flusso di pubblico consentendo al tempo stesso di valorizzare la straordinaria recinzione del **Giardino del Lago** che incornicia l'affresco vegetativo nel quale si esalta lo splendore delle opere scultoree. Inoltre, il percorso dedicato ai cavalli all'interno del Giardino del Lago, nel sentiero che costeggia la recinzione, offre una scenografia architettonica e naturalistica che ha pochi eguali al mondo.





IL GRANDE SPORT

L'edizione 2018 dello CSIO di Roma si presenta con un programma tecnico ricco e articolato. **Quattro le giornate di gara** (da giovedì 24 a domenica 27 maggio) con competizioni internazionali - **11 per lo CSIO** - alle quali se ne aggiunge una riservata a cavalli giovani (CSI/YH).

Le gare clou dello CSIO saranno la **Coppa delle Nazioni Intesa Sanpaolo** di venerdì 25 maggio, l'atteso **Trofeo Loro Piana (1.50/1.55)** il sabato e il **Rolex Gran Premio Roma (1.60)** la domenica. Sempre sabato è in calendario il **Loro Piana Six Bars, spettacolare categoria sei barriere**.

Altissimo il livello tecnico della **Coppa delle Nazioni Intesa Sanpaolo** che vedrà **nove squadre** al via. Si tratta di alcune delle principali 'potenze' del salto ostacoli internazionale: **Canada, Francia, Germania, Nuova Zelanda, Olanda, Stati Uniti d'America, Svezia, Svizzera** e, naturalmente **Italia**. L'internazionalità del concorso sarà incrementata dalla partecipazione di cavalieri e amazzoni di altri paesi in gara a titolo individuale. Le iscrizioni si chiuderanno il 15 maggio e prima di tale data non sarà dunque possibile ufficializzare il campo dei partenti. E' già noto che lo CSIO di Piazza di Siena è nei programmi di gara dello svizzero **Steve Guerdat** (campione olimpico a Londra 2012), del francese **Kevin Staut** (oro olimpico di squadra a Rio 2016), e dello svedese **Peder Fredricson** (campione d'Europa in carica).

La **rappresentativa azzurra**, sarà formata da **18 cavalieri e amazzoni**. Cinque comporranno la squadra ufficiale mentre tredici saranno al via solo a titolo individuale e, tra questi, tre under 25. In attesa della diramazione delle convocazioni, in tre hanno già guadagnato la loro presenza a Piazza di Siena grazie - così come stabilito dal Dipartimento FISE Salto Ostacoli - alla conquista di una medaglia in occasione dei Campionati Italiani Assoluti andati in scena ad Arezzo. Si tratta di **Giulia Martinengo Marquet** (oro), **Michael Cristofolletti** (argento) ed **Emilio Bicocchi** (bronzo).

Il montepremi complessivo di **835 mila euro** è lievitato notevolmente nei confronti delle passate edizioni (più 235 mila rispetto al 2017!). Si tratta di una delle dotazioni più alte del circuito internazionale del salto ostacoli oltre che la **più alta di sempre per Piazza di Siena**. Nella distribuzione del montepremi, **250 mila euro** sono in palio per la **Coppa delle Nazioni Intesa Sanpaolo** e **350 mila** per il **Rolex Gran Premio Roma**.





Alcune delle gare dello CSIO - la **prima categoria delle giornate di giovedì, venerdì e sabato** - si disputeranno nel nuovo campo in sabbia del **Galoppatoio di Villa Borghese**. Tutte le altre, invece, compresa la categoria per cavalli giovani (CSI/YH), sul campo in erba di Piazza di Siena.

Come da tradizione il concorso romano darà ampio spazio alle promesse dell'equitazione italiana. Il programma delle gare nazionali al *Galoppatoio di Villa Borghese* prevede gare per i **Pony**, il **Master Sport** e la **Coppa del Presidente**. Quest'ultima, riservata alle rappresentative giovanili delle regioni, sarà articolata in due manches (sabato e domenica) con una **importante novità** e cioè la **finale individuale** - 'The Next Generation'- che si svolgerà, al pari delle finali **Top Five** e **Master Sport**, a **Piazza di Siena** dopo il **Rolex Gran Premio Roma**.

Quest'anno, dunque, non sarà il **Rolex Gran Premio Roma** a chiudere il programma sportivo prima dei tradizionali Caroselli. L'inizio della gara **individuale più importante** del concorso è stato infatti anticipato alle **12.15** della domenica.

Non solo salto ostacoli a Piazza di Siena. Come ogni anno, molto attesi saranno i Caroselli che, nel rispetto della tradizione, arricchiscono il programma del concorso romano. Protagonisti in campo saranno i ragazzi di **Villa Buon Respiro**, i **Lancieri di Montebello** e il **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** che, ancora una volta, porrà il suo sigillo sull'edizione numero **86** dello CSIO di Roma.



Il 2018 sarà un anno speciale per l'equitazione italiana. Ricorre infatti il 150esimo della nascita di Federico Caprilli, 'Magister-Equitum', inventore del sistema-naturale di equitazione, universalmente definito sistema italiano. La Federazione Italiana Sport Equestri ha in programma nel corso dell'anno una serie di iniziative per ricordarlo, ed anche il **concorso ippico di Piazza di Siena**, gli renderà omaggio aprendo ufficialmente quello che è stato dichiarato 'anno caprilliano'. La prima di queste iniziative coinvolgerà i concorrenti del **Rolex Gran Premio Roma** che, in via del tutto eccezionale e supplementare, verranno giudicati e premiati attraverso i principi di 'stile' e tecnica del 'sistema italiano di equitazione naturale'.

Con il **Master d'Inzeo**, istituito nel 2014 dopo la scomparsa dei leggendari 'fratelli d'Italia dell'equitazione', il concorso celebra la memoria di **Piero e Raimondo** che a Piazza di Siena hanno scritto alcune tra le più belle pagine dello sport azzurro. A loro è stato intitolato il viale che nella parte alta della piazza porta da Viale dei Pupazzi alla Casina dell'Orologio. Un premio offerto dalle famiglie dei due grandissimi cavalieri viene attribuito dal 2014 al cavaliere che ottiene i migliori risultati in una classifica combinata tra le due prove individuali più importanti del concorso: quest'anno il Trofeo Loro Piana di sabato e il Rolex Gran Premio Roma di domenica.

Cavalieri in sella e 'cavalieri dell'aria' quest'anno a Piazza di Siena. Le celebri **Frecce Tricolori** sorvoleranno infatti per la prima volta nella storia del concorso ippico, l'area di Villa Borghese. L'appuntamento con la **Patuglia Acrobatica Nazionale** è per venerdì 25 maggio, giornata incentrata sull'attesa Coppa delle Nazioni Intesa Sanpaolo. Il disegno del tricolore nei cieli della capitale sottolineerà l'internazionalità dell'evento e, al tempo stesso, la valenza dell'italianità attraverso uno spettacolo che è vanto e orgoglio dell'intera Nazione.





INTESA  SANPAOLO



SAMSUNG



SAFE RIDING
designed for passion

